



FORMATION AUDIOVISUELLE  
TECHNICIEN SON EN STUDIO  
(Mise à jour Septembre 2020)



**Durée :** 10 jours (70 heures)

**Lieu de formation :** Studio Produc'son à Toulouse

**Tarif :** 2400 euros

**Dates :** Entrées et sorties permanentes (3 sessions dans l'année)

**Formateur :** Cyril Château (ingénieur du son – producteur).

**Définition de la formation :**

Théorie et pratique sur la prise de son d'instruments et de voix.

Création de sessions d'enregistrement sur le logiciel Pro Tools.

Utilisation d'une console de mixage SSL 4048E en studio.

Réglages des effets temporels, dynamiques et fréquentiels.

Mixage et mastering audio.

**Objectifs – Aptitudes - Compétences :**

Savoir gérer une séance de prise de son et de mixage en studio. Maîtriser la prise de son d'instruments et de voix. Réaliser un mixage professionnel. Maîtriser les outils numériques et analogiques actuels.

**Détail de la formation :**

Notions fondamentales sur la prise de son.

Relations entre acoustique et électricité.

La phase acoustique. Le décalage et recalage de phase dans le signal.

Les microphones, les instruments. Choix et positionnements.

Essais comparatifs des micros en studio d'enregistrement, sur divers instruments acoustiques et amplis guitares.

Les techniques de prise de son Monophonique.

Les techniques de prise de son Stéréophonique (couple AB, couple ORTF, couple MS).  
Création de sessions d'enregistrement, de montage et de mixage sur le logiciel Pro Tools.  
Utilisation d'une console de mixage de studio (Solid State Logic 4048E)  
Gestion du routing, réglage des retours casques.  
Le mix batterie. Le mixage des instruments et des voix.  
Réglages et essais comparatifs de pré-amplificateurs, compresseurs, égaliseurs, expandeurs, noise gate, égaliseurs paramétriques, dé-esseurs, réverbérations numériques, délais, chorus...  
Le patch audio. Les boîtes de direct. Les techniques de ré-amping.  
Techniques de mixage et de mastering audio.

**Prérequis :**

Aucun.

**Type de validation :**

Certificat de formation professionnelle.

**Mode d'organisation de l'enseignement et méthodes utilisées :**

Séances en petit groupe (4 personnes maximum).

Dans les locaux d'un studio d'enregistrement professionnel avec de nombreux instruments à disposition, ainsi que tout le matériel : Microphones, console de mixage analogique, système d'enregistrement numérique et périphériques hardware.

Mise à disposition d'une salle de cours avec tableau pour le travail théorique.

**Modalités d'évaluation :**

Nombreux exercices pratiques de prises de son et de mixage, avec contrôle continu des résultats.  
Questionnaire d'évaluation en fin de semaine pour le contrôle des acquis pour la partie théorique.

**Délai d'accès :**

2 mois en moyenne.

**Accessibilité :**

Les personnes en situation de handicap peuvent avoir des besoins spécifiques afin de suivre la formation. Demandez notre référent handicap.

Place de parking assurée.

**Renseignements et inscriptions :**

Du lundi au vendredi, de 9h à 19h, par entretien téléphonique ou en rendez-vous sur place.



Studio PRODUC'SON, 4 rue des libellules 31400 Toulouse

Tel : 05 34 31 56 82 [www.studioproducson.com](http://www.studioproducson.com)

SARL au Capital de 7623 euros, Centre de formations enregistré sous le numéro 76 31 08360 31