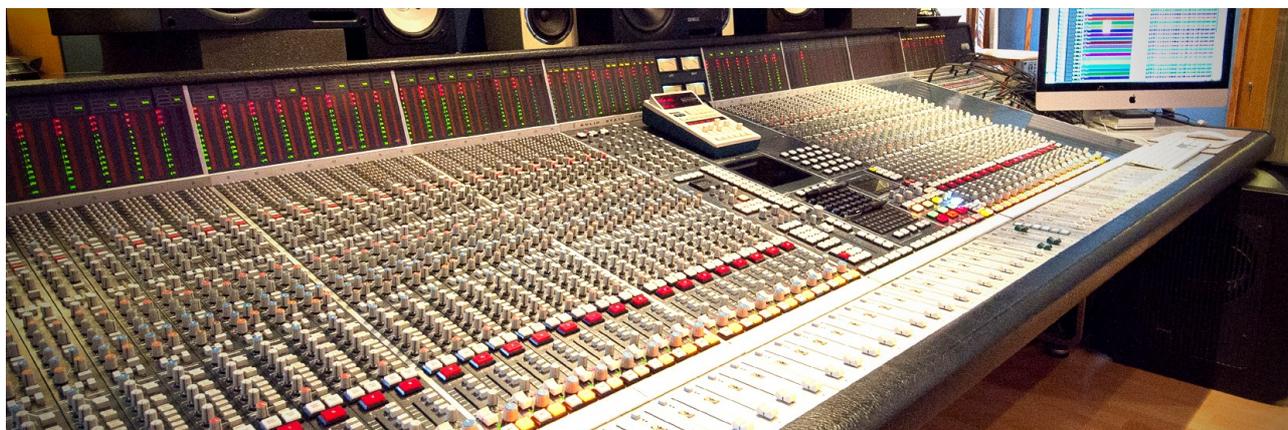


FORMATION AUDIOVISUELLE
TECHNIQUES DE MIXAGE
(Mise à jour Février 2022)



Durée : 10 jours (72 heures)

Lieu de formation : Studio Produc'son, 4 rue des libellules 31400 Toulouse.

Tarif : 1800 euros

Dates : Entrées sorties permanentes - 4 sessions dans l'année

Formateur : Cyril Chateau (ingénieur du son – producteur).

Définition du Stage :

Théorie et pratique sur les techniques de mixage sur console analogiques (SSL 4048E) et sur logiciel Pro Tools.

Paramètres et manipulation d'une console de mixage.

Travail sur la dynamique et la répartition fréquentielle, spatiale et l'utilisation des effets numériques.

Objectifs :

Maitriser les fonctionnalités d'une console ou d'un logiciel de mixage. Acquérir les techniques de mixage d'un ensemble d'éléments sonores ou d'instruments, dans des applications de musique ou de multimédia .

Réaliser un mixage professionnel destiné à la diffusion ou à la distribution.

Détail de la formation :

Retour sur les principes de la perception auditive, la bande passante, la sensibilité de l'oreille, les niveaux sonores, les courbes isosoniques.

Le câblage, les connecteurs, les liaisons symétriques et asymétriques, la phase.

Les consoles de mixages analogiques et numériques, le mixage sur logiciel.

Les consoles split et les consoles in-line. Configurations de consoles.

Le Patch audio.

