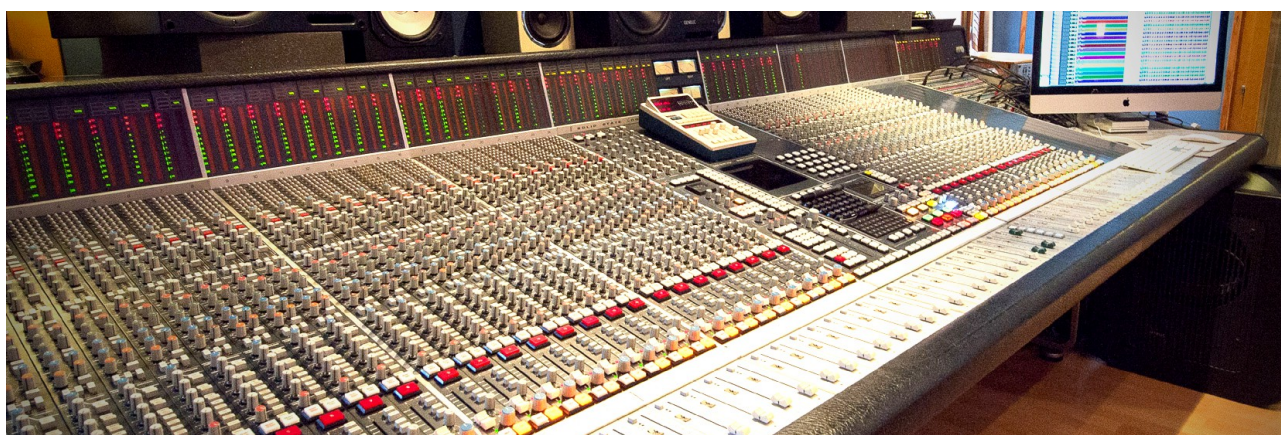


FORMATION AUDIOVISUELLE
TECHNIQUES DE MIXAGE
(Mise à jour Septembre 2020)



Durée : 5 jours (35 heures)

Lieu de formation : Studio Produc'son, 4 rue des libellules 31400 Toulouse.

Tarif : 1400 euros

Dates : Entrées sorties permanentes - 4 sessions dans l'année

Formateur : Cyril Château (ingénieur du son – producteur).

Définition du Stage :

Théorie et pratique sur les techniques de mixage sur console analogiques (SSL 4048E) et sur logiciel Pro Tools.

Paramètres et manipulation d'une console de mixage.

Travail sur la dynamique et la répartition fréquentielle, spatiale et l'utilisation des effets numériques.

Objectifs :

Maitriser les fonctionnalités d'une console ou d'un logiciel de mixage. Acquérir les techniques de mixage d'un ensemble d'éléments sonores ou d'instruments, dans des applications de musique ou de multimédia .

Réaliser un mixage professionnel destiné à la diffusion ou à la distribution.

Détail de la formation :

Retour sur les principes de la perception auditive, la bande passante, la sensibilité de l'oreille, les niveaux sonores, les courbes isosoniques.

Le câblage, les connecteurs, les liaisons symétriques et asymétriques, la phase.

Les consoles de mixages analogiques et numériques, le mixage sur logiciel.

Les consoles split et les consoles in-line. Configurations de consoles.

Le Patch audio.

Les pré-amplis micro, les filtres coupe bas et coup haut, les égaliseurs paramétriques, les compresseurs, l'expandeur /gate, le routing, les groupes, les VCA.

Séances de mixages :

Tessitures des instruments.

La balance orchestrale, équilibre des timbres et des niveaux. Répartition spatiale.

Applications en mixage instruments et voix.

Le Mastering, la conversion mp3

Prérequis :

Aucun.

Type de validation :

Certificat de formation professionnelle.

Mode d'organisation de l'enseignement et méthodes utilisées :

Séances en petit groupe (4 personnes maximum).

Dans les locaux d'un studio d'enregistrement professionnel avec de nombreux instruments à disposition, ainsi que tout le matériel : Microphones, console de mixage analogique, système d'enregistrement numérique et périphériques hardware.

Mise à disposition d'une salle de cours avec tableau pour le travail théorique.

Modalités d'évaluation :

Nombreux exercices pratiques de prises de son et de mixage, avec contrôle continu des résultats. Questionnaire d'évaluation en fin de semaine pour le contrôle des acquis pour la partie théorique.

Délai d'accès :

2 mois en moyenne.

Accessibilité :

Les personnes en situation de handicap peuvent avoir des besoins spécifiques afin de suivre la formation. Demandez notre référent handicap.

Place de parking assurée.

Renseignements et inscriptions :

Du lundi au vendredi, de 9h à 19h, par entretien téléphonique ou en rendez-vous sur place.



Studio PRODUC'SON, 4 rue des libellules 31400 Toulouse

Tel : 05 34 31 56 82 www.studioproduceson.com

SARL au Capital de 7623 euros, Centre de formations enregistré sous le numéro 76 31 08360 31