



FORMATION AUDIOVISUELLE  
TECHNIQUES DE PRISE DE SON  
(Mise à jour Janvier 2023)



**Durée :** 5 jours (36 heures) à raison de 3 jours par semaine

**Lieu de formation :** Studio Produc'son, 4 rue des libellules 31400 Toulouse.

**Tarif :** 900 euros (net de TVA)

**Dates :** Entrées sorties permanentes - 3 sessions dans l'année

**Formateur :** Cyril Château (ingénieur du son – producteur).

**Définition de la formation:**

Techniques de prise de son d'instruments acoustiques et amplifiés et de la voix.

**Objectifs pédagogiques:**

- 1-Connaissances théoriques acoustiques et électriques
- 2-La prise de son multi-microphonique
- 3-Gestion d'une séance, enregistrement en studio
- 4-Connectique, patch et câblage audio

**Détail de la formation :**

**JOUR 1**

Théorie acoustique :

Comprendre la théorie acoustique et le signal électrique. Connaître les fonctions des pré-amplificateurs

Les microphones :

Reconnaître les différents microphones et les directivités

**JOUR 2**

La prise de son instruments :

Réaliser la prise de son d'une guitare acoustique et électrique

Réaliser la prise de son d'une guitare basse

La boîte de direct :

Utiliser une boîte de direct

La boîte de ré-amping :  
Utiliser une boîte de ré-amping

### **JOUR 3**

La prise de son stéréo :  
Connaître les différents couples de microphones  
Réaliser la prise de son de percussions et d'une batterie

### **JOUR 4**

La prise de son stéréo :  
Réaliser la prise de son d'un piano en stéréo  
Réaliser la prise de son d'une guitare acoustique en stéréo  
Réaliser la prise de son d'une voix chantée  
Le mixage :  
Maîtriser une console de mixage analogique, numérique, une surface de contrôle et un logiciel de mixage

### **JOUR 5**

La prise de son instruments LIVE :  
Réaliser le câblage pour une captation live  
Mener à bien une séance d'enregistrement avec des musiciens  
Effectuer le rangement du matériel et échanger avec les artistes

**Prérequis :** Aucun.

#### **Type de validation :**

Une attestation de fin de formation ainsi qu'un certificat seront remis à la fin de la formation, afin de valider l'atteinte des objectifs.

#### **Mode d'organisation de l'enseignement et méthodes utilisées :**

Séances en petit groupe (5 personnes maximum).  
Dans les locaux d'un studio d'enregistrement professionnel avec de nombreux instruments à disposition, ainsi que tout le matériel : Microphones, console de mixage analogique, système d'enregistrement numérique Pro Tools Ultimate et périphériques hardware.  
Mise à disposition d'une salle de cours avec tableau pour les cours théoriques.

#### **Modalités d'évaluation :**

Nombreux exercices pratiques de prises de son avec contrôle continu des résultats.  
Questionnaire d'évaluation pour le contrôle des acquis pour la partie théorique.

**Délai d'accès :** A compter de la prise d'information du stagiaire, le délai d'accès est de 4 mois en moyenne, pour accéder à la formation.

#### **Accessibilité :**

Les personnes en situation de handicap peuvent avoir des besoins spécifiques afin de suivre la formation.  
Réfèrent handicap : Cyril Chateau. Place de parking assurée.

**Contact :** [studioproducson@gmail.com](mailto:studioproducson@gmail.com)

Cyril Chateau (Formateur) : 05 34 31 56 82 (du lundi au vendredi, 9h-19h)

#### **Renseignements et inscriptions :**

Du lundi au vendredi, de 9h à 19h, par entretien téléphonique ou en rendez-vous sur place.

Studio PRODUC'SON, 4 rue des libellules 31400 Toulouse.

SAS au Capital de 7623 euros / SIRET : 420 522 815 / Tel : 05 34 31 56 82 [www.studioproducson.com](http://www.studioproducson.com)  
Centre de formations enregistré sous le numéro 76 31 08360 31. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.